

## REGULAMIN KURSU STUDIO FILMOTEKI SZKOLNEJ („Regulamin”)

### § 1 Organizator

1. Kurs Studio Filmoteki Szkolnej („Kurs”) organizowany jest przez Filmotekę Narodową – Instytut Audiowizualny, z siedzibą przy ul. Wałbrzyskiej 3/5; 02-739 w Warszawie („FINA” lub „Organizator”).
2. Osobą wskazaną do kontaktu w sprawach dotyczących realizacji Kursu jest: Agata Sotomska, asotomska@fn.org.pl, (22) 182 47 61.
3. Kurs odbędzie się w 2 turach: 28 stycznia – 1 lutego 2019 roku (dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych), 4 – 8 lutego 2019 roku (dla uczniów gimnazjów i 7-8 klas SP).

### § 2 Zgłoszenie uczestnictwa

1. Kurs adresowany jest do młodzieży 7-8 klas szkół podstawowych, gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych.
2. Warunkiem uczestnictwa w Kursie jest zaakceptowanie niniejszego Regulaminu przez rodziców/opiekunów prawnych uczestników Kursu.
3. Rodzice/opiekunowie prawni zainteresowani wzięciem przez ich Dziecko udziału w Kursie, powinni wysłać do FINA wypełniony formularz zgłoszeniowy, który znajduje się na stronie <https://forms.nina.gov.pl/studio-filmoteki-szkolnej-ferie/>.
4. Najpóźniej pierwszego dnia Kursu każdy Uczestnik zobowiązany jest dostarczyć podpisane oświadczenie (Załącznik nr 1 / 1a do Regulaminu) potwierdzające zapoznanie się z Regulaminem, jego akceptację i udzielające wymaganych zgód. Za niepełnoletnich uczniów oświadczenie podpisuje przedstawiciel ustawowy lub opiekun prawny.
5. Zgłoszenia na Kurs przyjmowane są do 16 stycznia 2019 roku. Decyduje kolejność zgłoszeń. Po wyczerpaniu limitu dostępnych miejsc, Organizator o tym fakcie poinformuje niezwłocznie zgłaszającego za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej, na adres poczty elektronicznej podany w zgłoszeniu.

### § 3 Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa w Kursie jest prawidłowe wypełnienie formularza zgłoszeniowego.
2. Zgłoszenia przyjmowane są wyłącznie indywidualnie.
3. Udział w Kursie jest bezpłatny.
4. Kurs realizowany będzie w siedzibie kina Iluzjon przy ul. Narbutta 50A w Warszawie.
5. FINA zapewnia animatorów oraz sprzęt niezbędny do odbycia Kursu.
6. Maksymalna liczba uczestników jednej tury Kursu to 10 osób.
7. Kurs odbywać się będzie w godzinach 11:00-18:00 w następujących terminach: 28 stycznia – 1 lutego 2019 roku oraz 4 – 8 lutego 2019 roku.
8. Celem Kursu jest podnoszenie kompetencji w zakresie edukacji filmowej młodzieży.
9. FINA nie bierze odpowiedzialności za dojazd na zajęcia i powrót uczestników do szkoły lub domu.
10. Rodzice/opiekunowie prawni uczestników, po odbyciu Kursu, zobowiązują się do wypełnienia ankiety ewaluacyjnej dotyczącej Kursu, przedstawionej im przez FINA po jego zakończeniu.

### § 4 Postanowienia końcowe

1. Wysyłając do FINA formularz zgłoszeniowy rodzice/opiekunowie uczestników wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w nim zawartych w zbiorze danych o uczestnikach Kursu przez Filmotekę Narodową – Instytut Audiowizualny z siedzibą przy ul. Wałbrzyskiej 3/5, 02-739 Warszawa, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.2016.922 t.j.), w celu przeprowadzenia Kursu. FINA informuje, że rodzice/opiekunowie uczestników mają prawo wglądu, wnoszenia poprawek oraz usunięcia swoich, dobrowolnie podanych danych osobowych.
2. Wysyłając formularz zgłoszeniowy do wzięcia udziału w Kursie i biorąc w nim udział rodzice/opiekunowie uczestników podporządkowują się postanowieniom niniejszego Regulaminu i akceptują je.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów Kursu, a także do jego odwołania. Rodzice/opiekunowie zostaną poinformowani o ewentualnych zmianach co najmniej 3 dni przed terminem planowanego Kursu, chyba, że powodem odwołania Kursu są nieprzewidziane zdarzenia losowe.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do jednostronnego dokonywania zmian Regulaminu. Zmiany wchodzi w życie z dniem ich opublikowania na stronie: [www.nina.gov.pl](http://www.nina.gov.pl).
5. Wszelkie dodatkowe informacje dotyczące Kursu można uzyskać kontaktując się z FINA pod numerem wskazanym w § 1 ust. 2 Regulaminu.

## Załącznik nr 1

### ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA (DLA OSOBY NIEPEŁNOLETNIEJ)

Ja niżej podpisany:..... (imię i nazwisko).....

oświadczam, że jestem przedstawicielem ustawowym/opiekunem prawnym/rodzicem

..... (imię i nazwisko dziecka).....

i oświadczam, że:

\*Zapoznałem/zapoznałam się z treścią Regulaminu Kursu Studio Filmoteki Szkolnej, w tym treści klauzuli informacyjnej RODO, opublikowanym na stronie [www.nina.gov.pl](http://www.nina.gov.pl) i je akceptuję.

\*Wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika Kursu jak również głosu Uczestnika Kursu w materiałach fotograficznych, audiowizualnych lub audialnych powstałych podczas Kursu, które to materiały będą eksploatowane które to materiały będą eksploatowane na następujących polach eksploatacji:

a. utrwalanie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na wszelkich nośnikach, w jakiegokolwiek technice (w tym cyfrowej), systemie lub formacie, zapisem mechanicznym, optycznym, magnetycznym, elektronicznym lub innym; drukiem, na nośnikach audio lub video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci,

b. wszelkie zwielokrotnianie, w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, audio, dyskach audiowizualnych, audialnych, techniką światłoczułą i cyfrową, drukiem, techniką zapisu komputerowego,

c. wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym w stacjach naziemnych, za pośrednictwem satelity, w sieciach multimedialnych lub telekomunikacyjnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting) w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych, w tym także w ramach tzw. „platform cyfrowych”, dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji i radia (w tym także „on demand”, „pay per view”, w zamkniętych obiektach itp.), w tym Internet,

d. wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu w tym także w serwisach wymienionych w lit. c), w tym Internecie, na stronach FINA,

e. wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie,

f. wprowadzenie do obrotu w kraju i za granicą, w tym przy użyciu Internetu,

g. wykorzystanie w całości lub we fragmentach w utworach multimedialnych, audiowizualnych,

h. wykorzystanie w całości lub we fragmentach do celów promocji lub reklamy, w celach archiwalnych,

i. użyczenie, wypożyczenie, najem lub wymiana nośników, na których wizerunek utrwalono.

Zgoda na rozpowszechnianie mojego wizerunku obejmuje również prawo do dokonywania wszelkich modyfikacji całości lub części wizerunku, opatrywania wizerunku dodatkowymi zdjęciami, elementami graficznymi, napisami i wszelkiej obróbki cyfrowej.

\*\*Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i Uczestnika Kursu przez Filmotekę Narodową – Instytut Audiowizualny (FINA) z siedzibą w Warszawie, przy ul. Wałbrzyskiej 3/5, 02-739 Warszawa, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonej przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 102/2017, w celu udziału Uczestnika w Kursie w zakresie określonym w Regulaminie

.....  
MIEJSCOWOŚĆ I DATA CZYTELNY PODPIS UCZESTNIKA

\* pole obligatoryjne

\*\* wyrażenie zgody jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Kursie

## Załącznik nr 1a

### ZGŁOSZENIE UCZESTNICTWA (DLA OSOBY PEŁNOLETNIEJ)

Ja niżej podpisany:..... (imię i nazwisko).....

oświadczam, że:

\*Zapoznałem/zapoznałam się z treścią Regulaminu Kursu Studio Filmoteki Szkolnej w tym treścią klauzuli informacyjnej RODO, opublikowanym na stronie [www.nina.gov.pl](http://www.nina.gov.pl) i je akceptuję.

\*Wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalenie i rozpowszechnianie mojego wizerunku jak również mojego głosu w materiałach fotograficznych, audiowizualnych lub audialnych powstałych podczas Kursu, które to materiały będą eksploatowane na następujących polach eksploatacji:

a. utrwalanie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na wszelkich nośnikach, w jakiegokolwiek technice (w tym cyfrowej), systemie lub formacie, zapisem mechanicznym, optycznym, magnetycznym, elektronicznym lub innym; drukiem, na nośnikach audio lub video, nośnikach światłoczułych, magnetycznych, optycznych, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci,

b. wszelkie zwielokrotnianie, w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, audio, dyskach audiowizualnych, audialnych, techniką światłoczułą i cyfrową, drukiem, techniką zapisu komputerowego,

c. wszelkie nadawanie i reemitowanie, w tym w stacjach naziemnych, za pośrednictwem satelity, w sieciach multimedialnych lub telekomunikacyjnych lub innych systemach przekazu (w tym tzw. simulcasting lub webcasting) w sposób niekodowany lub kodowany, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej, systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu, w tym także w serwisach tekstowych, multimedialnych, internetowych, telefonicznych lub telekomunikacyjnych, w tym także w ramach tzw. „platform cyfrowych”, dla odbiorców wszelkich systemów odbioru telewizji i radia (w tym także „on demand”, „pay per view”, w zamkniętych obiektach itp.), w tym Internet,

d. wszelkie publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym poprzez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity, sieci kablowe, telekomunikacyjne lub multimedialne, bazy danych, serwery lub inne urządzenia i systemy, w tym także osób trzecich, w obiegu otwartym lub zamkniętym, w jakiegokolwiek technice (w tym analogowej lub cyfrowej), systemie lub formacie, z lub bez możliwości zapisu w tym także w serwisach wymienionych w lit. c), w tym Internecie, na stronach FINA,

e. wszelkie publiczne odtwarzanie, wyświetlanie,

f. wprowadzenie do obrotu w kraju i za granicą, w tym przy użyciu Internetu,

g. wykorzystanie w całości lub we fragmentach w utworach multimedialnych, audiowizualnych,

h. wykorzystanie w całości lub we fragmentach do celów promocji lub reklamy, w celach archiwalnych,

i. użyczenie, wypożyczenie, najem lub wymiana nośników, na których wizerunek utrwalono.

Zgoda na rozpowszechnianie mojego wizerunku obejmuje również prawo do dokonywania wszelkich modyfikacji całości lub części wizerunku, opatrywania wizerunku dodatkowymi zdjęciami, elementami graficznymi, napisami i wszelkiej obróbki cyfrowej.

\*\*Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez administratora danych tj. Filmotekę Narodową – Instytut Audiowizualny (FINA) z siedzibą w Warszawie, przy ul. Wałbrzyskiej 3/5, 02-739 Warszawa, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonej przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 102/2017, w celu udziału w Kursie w zakresie określonym w Regulaminie.

.....  
MIEJSCOWOŚĆ I DATA CZYTELNY PODPIS UCZESTNIKA

\* pole obligatoryjne

\*\* wyrażenie zgody jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Kursie